

C L U B P Y R O S



WALDER

CATHERINE

Ce n'est pas peu dire que Catherine Walder est tombée dans le chaudron de l'artifice quand elle était toute petite, puisque son père a été de longues années responsable des prestigieux feux de Genève.

C'est lui entre autres qui a été l'initiateur du mariage entre la musique et la pyrotechnie. Mais il n'a jamais forcé sa fille à épouser l'objet de sa passion, pas plus que la photographie. Les choses se sont faites naturellement, après de nombreux voyages et de nombreuses pellicules.

Aujourd'hui, Catherine et son mari ont repris le flambeau pyrotechnique qui met le feu au lac et Catherine immortalise ses éclats féériques avec des films diapo Kodachrome 64 asa, ouverture de 5,6 à 8 avec des pauses de 5 à 30 s.

Généreuse et fière de ses photos non recadrées et non retouchées, elle les montre sur son site : www.pyrotechnic.ch

